

EL NIÑO ERIZO



de

DIANA I. LUQUE

Basado en un cuento del folclore alemán,
recopilado por los Hermanos Grimm



LA teatro
MACHINA 

www.lamachinateatro.com

Versión teatral de un cuento del folclore popular alemán recopilado por los Hermanos Grimm. Nos narra la historia de Juan, el hijo de unos granjeros, mitad niño mitad erizo, que crece sintiéndose diferente y siendo marginado en la escuela. A través de las experiencias que vive el protagonista, desarrolladas entre el humor y la ternura, se nos invita a reflexionar sobre la necesidad de valorarse a uno mismo y a los demás, de encontrar el valor de la diferencia y también de aquello que nos asemeja.

Autora

DIANA I. LUQUE

Actores

PATRICIA CERCAS
FERNANDO MADRAZO

Creación audiovisual

BURBUJA FILMS

Producción - Distribución

ROCÍO TAGLE

Diseño gráfico

PIZZICATO ESTUDIO GRÁFICO

Grabación efectos y voces en off

JORGE IBÁÑEZ

Realización escenografía y attrezzo

HABITAR LA LÍNEA, DÍAZ,
LORENZO Y MADRAZO

Construcción títeres

MIGUEL ÁNGEL INFANTE

Escenografía e Iluminación

JOSÉ HELGUERA Y VÍCTOR LORENZO

Vestuario

PAULA ROCA

Dirección

RITA COFIÑO
FRANCISCO VALCARCE

Música original

NACHO MASTRETTA



LA MACHINA TEATRO

Avda. C. Herrera Oria, s/n. 39012 Santander
Tífs. 942.355.769 - 620.081.473 - 689.397.672

www.lamachinateatro.com

COMPañIA EN CONVENIO Y APOYADA POR

Y ASOCIADA A

